

# SONIC FLAME – Technical Rider



## Anzahl der Kanäle:

1	2	3	4	5	6	7	8	9-18
Main Vocal (Carmen)	Back Vocal (Keys)	Back Vocal (Drums)	Keys L	Keys R	Gitarre L	Gitarre R	Bass	<b>Drums</b> <i>falls SONIC FLAME das Drumset stellt, müssen 4 Toms mikrofoniert werden (siehe Stageplan)</i>

alle 8 Outputs am InEar-Rack und können über eine 10m Kabelpeitsche direkt in Stagebox gespeist werden

### Name/Instrument:

### benötigt wird:

### Output:

### Monitoring:

Carmen	Gitarre + Main Vocal	<ul style="list-style-type: none"> <li>Galgenmikrofonständer</li> </ul>	<p><b>alle 8 symmetrischen Outputs (XLR) befinden sich am InEar-Rack und können über eine 10m-Kabelpeitsche direkt in die Stagebox gespeist werden</b></p>	<p><b>völlig autarkes InEar-System für alle Bandmitglieder</b> (dazu wird von uns das Drumset <u>zusätzlich</u> mit 3 Mics mikrofoniert)</p>
Felix	Keys + Backing Vocal	<ul style="list-style-type: none"> <li>mind. 2 Steckdose</li> <li>Galgenmikrofonständer</li> </ul>		
Max	Bass	<ul style="list-style-type: none"> <li>mind. 1 Steckdose</li> </ul>		
Freddy	Drums + Backing Vocal	<ul style="list-style-type: none"> <li>mind. 1 Steckdose</li> <li>Drummics (<i>falls eigenes Drumset: 4 Toms!</i>)</li> </ul>		

## Bandkontakt:

Carmen Herde  
Mobil: 0176/56758084  
Mail: sonicflame@mail.de

## Technische Rückfragen:

Felix Birk  
Mobil: 0157/89310107  
Mail: felix-birk@web.de

# SONIC FLAME – Stageplan

